

PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

CATALÀ

BASES REGULADORES DEL VI PREMI PRO-DOCS AL MILLOR DOCUMENTAL TELEVISIU

Pro-Docs, amb CIF G-65666554, amb domicili al carrer Provença 281, 2n 2a, de Barcelona, convoca la sisena edició Premi Pro-Docs al millor documental televisiu (des d'ara, PREMI), destinat a reconèixer el millor documental televisiu de l'any de producció a l'estat espanyol emès en qualsevol canal de televisió i plataforma durant l'any anterior a la convocatòria.

El premi es regula mitjançant les següents bases:

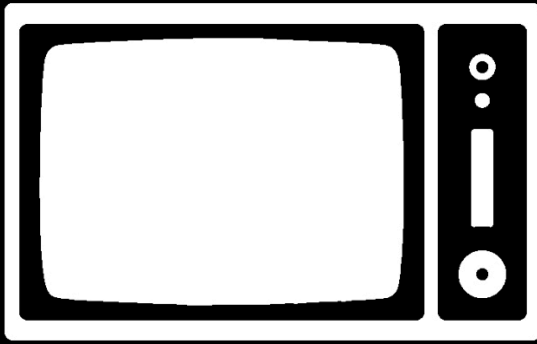
1. Poden optar al PREMI

Els documentals televisius produïts a l'estat espanyol, emesos per canals de televisió i plataformes l'any anterior a la convocatòria i que no tinguin una versió de llargmetratge estrenada en sales ni prevista fins la data d'entrega del PREMI. La durada mínima dels documentals haurà de ser de 50 minuts.

Podran participar al PREMI tots aquells documentals que hagin estat emesos en qualsevol canal televisiu i plataforma que emeti en el territori de l'estat espanyol (tant en obert com de pagament), durant l'any natural anterior a la data de l'acte de lliurament del PREMI, és a dir, entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2018.

Els documentals hauran d'haver estat produïts per productores independents (es considerarà com a tal aquella que compleixi les condicions establertes a la Llei 20/2010, del 7 de juliol) amb seu a l'estat espanyol que hauran d'ostentar part o la totalitat dels drets de titularitat dels documentals presentats, o haver tingut una participació executiva en la producció del documental televisiu.

En cas de discrepància, la junta directiva de Pro-Docs decidirà l'admissió d'un documental.



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

2. Durada del concurs i calendari d'inscripció

Per a concórrer al PREMI s'hauran d'inscriure els documentals a través d'aquest [formulari](#). Els interessats hauran de complimentar les dades amb la descripció de l'obra audiovisual i proporcionar un link i contrasenya, si fos necessari, per al visionat d'aquesta.

El calendari d'inscripció s'obre el 18 de març de 2019 i es tanca el 5 d'abril de 2019.

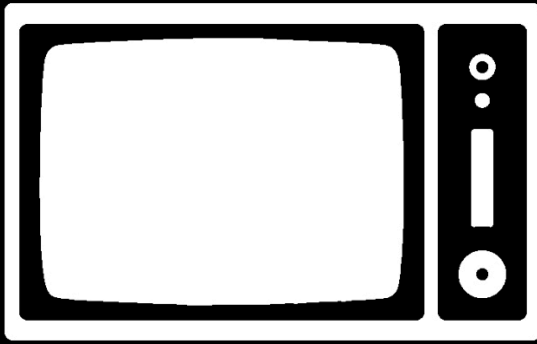
Aquest calendari es pot modificar i ampliar el termini d'inscripció un cop aquesta estigui oberta, per decisió de la junta directiva de Pro-Docs.

No s'admetran inscripcions presentades fora d'aquest termini. Un cop inscrites les obres, aquestes no poden ser modificades ni substituïdes. Una mateixa persona física o jurídica pot participar amb més d'una producció.

3. El Jurat

Un comitè de selecció format per membres de Pro-Docs elaborarà una *short list* amb els 15 millors projectes que seràn els que valorarà el jurat.

El jurat es compona pel conjunt de membres associats a l'associació Pro-Docs. Cada empresa associada té dret a un vot que exercirà el membre delegat per cada empresa productora a les activitats diàries i de representació a l'associació.



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

4. Votacions

El Jurat decideix sobre la base de les pel·lícules vàlidament inscrites i que compleixin amb els requisits establerts en aquestes bases. S'establiran dues rondes de votacions.

- La primera tindrà lloc del 15 d'abril al 3 de maig (inclòs). Cada empresa votarà 4 candidates. Les 4 obres més votades passaran a ser els 4 documentals finalistes. En cas d'empat a vots en la quarta posició, les obres que s'hi trobin empatades passaran a ser finalistes. En aquest cas hi hauria més de 4 obres finalistes.
- A la segona ronda, del 6 de maig a l'10 de maig fins a les 15h, s'escollirà la pel·lícula guanyadora del premi. En cas d'empat a vots, es donaria el premi ex-aequo.

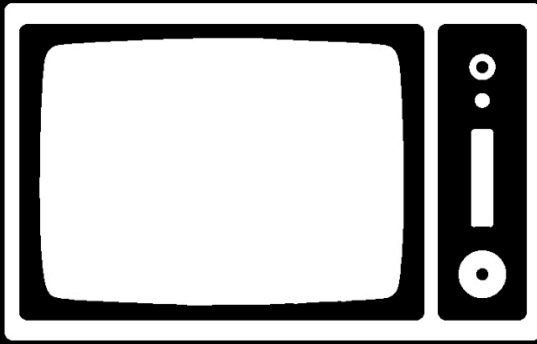
El sistema de votacions serà en línia per internet, a través d'un formulari que es proporcionarà als socis.

Un cop tancat el termini per emetre el vot, Pro-Docs farà el recompte de vots i es farà constar el resultat de les votacions.

5. Lliurament de Premis

El guardó del premi serà lliurat durant la cerimònia d'inauguració del Festival Internacional de Documental DocsBarcelona al productor del documental guanyador o al representant designat per la persona guanyadora per a recollir-lo en el seu nom i representació.

En el supòsit que en l'acte de lliurament del PREMI no acudís ningú a rebre el guardó, el guanyador el tindrà a la seva disposició a la seu de l'ASSOCIACIÓ PRO-DOCS.



PREMIO

VI EDICIÓ

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

6. Protecció de dades

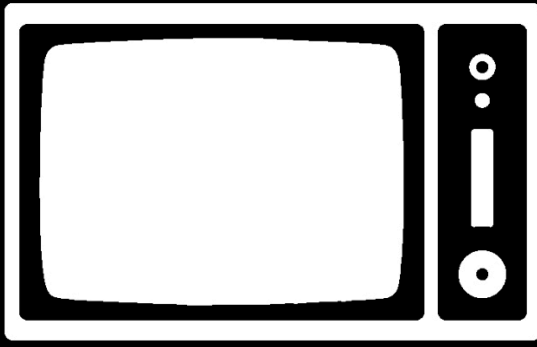
Pro-Docs respectarà en tot moment la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal, configurada pel Reglament General de Protecció de Dades (RGPD), publicat el maig de 2016 i aplicable a partir del 25 de maig de 2018 relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i que substitueix la Llei Orgànica de Protecció de Dades (LOPD) i al Reglamento RD-1720/2007.

Els efectes de la convocatòria anual del PREMI, PRO-DOCS recull dades de caràcter personal a través del formulari d'inscripció. Les dades recollides seran tractades amb la finalitat exclusiva de la gestió del PREMI. La participació en el PREMI comporta inevitablement que les dades dels participants siguin tractades i aquest tractament es farà complint en tot moment la legalitat vigent. Aquestes dades no seran en cap cas cedides a tercers i el seu tractament es mantindrà en la màxima confidencialitat i exclusivament per a la finalitat descrita anteriorment.

7. Ús de les obres audiovisuals i de la imatge dels professionals candidats i guardonats

Mitjançant la seva inscripció al PREMI, l'interessat autoritza, de forma gratuïta, a PRO-DOCS a fer ús de l'obra a efectes promocionals i no lucratiu, mitjançant la utilització d'imatges, talls, fragments i/o fotografies, no tan sols per a l'edició a la que es presenta sinó també per a una utilització promocional en properes edicions.

Igualment, PRO-DOCS també podrà fer ús gratuït de la imatge dels professionals candidats/guardonats, als únics efectes del procediment de selecció del present PREMI i dels actes promocionals i de lliurament del mateix.



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

Aquest ús mencionat anteriorment es podrà dur a terme en qualsevol mitjà, suport i/o modalitat d'exploració inclosos els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i posada a disposició del públic per a publicitar el documental guanyador.

En qualsevol cas, prèviament a aquest ús, PRO-DOCS consensuarà amb l'interessat els fragments o elements que està interessat a fer servir, als efectes de validar, confirmar i comunicar degudament, cas que procedeixi, als titulars dels drets sobre les mateixes, les autoritzacions gratuïtes d'ús que sigui necessari atorgar per a garantir l'ús pacífic d'aquests elements.

8. Transparència

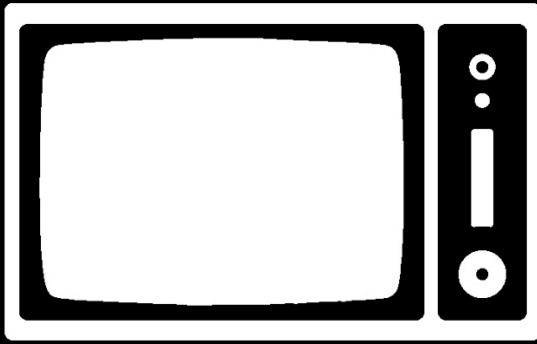
PRO-DOCS és responsable de l'organització, convocatòria i comunicacions públiques del PREMI. En tot moment, l'associació vetllarà perquè en el transcurs de tot el procés del PREMI el Jurat actuï amb la màxima transparència en quant als procediments de votació.

9. Acceptació de les bases

La participació en el PREMI comporta l'acceptació de la totalitat de les seves bases reguladores. En cas de sorgir qualsevol controvèrsia respecte les mateixes i/o respecte a la seva aplicació, la Junta Directiva de PRO-DOCS serà l'òrgan encarregat de procedir a la resolució del conflicte i/o a la interpretació de les Bases als efectes de dirimir la controvèrsia generada. La decisió de la Junta Directiva no podrà ser reconsiderada i serà definitiva.

A Barcelona, el 14 de març de 2019

JUNTA DIRECTIVA PRO-DOCS



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

CASTELLANO

BASES REGULADORAS DEL VI PREMIO PRO-DOCS AL MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO

Pro-Docs, con CIF G-65666554, con domicilio en la calle Provença 281, 2n 2a, de Barcelona, convoca la sexta edición Premio Pro-Docs Al Mejor Documental Televisivo (a partir de ahora, PREMIO), destinado a reconocer el mejor documental televisivo del año de producción en el estado español emitido en cualquier canal de televisión y plataforma durante el año anterior a la convocatoria.

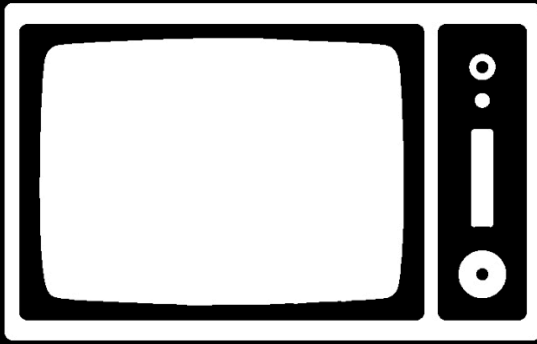
El premio se regula mediante las siguientes bases:

2. Pueden optar al PREMIO

Los documentales televisivos producidos en el estado español, emitidos por canales de televisión y plataformas el año anterior a la convocatoria y que no tengan una versión de largometraje estrenada en salas ni prevista hasta la fecha de entrega del PREMIO. La duración mínima de los documentales deberá ser de 50 minutos.

Podrán participar al PREMIO todos aquellos documentales que hayan estado emitidos en cualquier canal televisivo y plataforma que emita en el territorio del estado español (tanto en abierto como de pago), durante el año natural anterior a la fecha del acto de entrega del PREMIO, es decir, entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2018.

Los documentales deberán haber sido producidos por productores independientes (se considerará como tal aquella que cumpla las condiciones establecidas en la Ley 20/2010, del 7 de julio) con sede en el estado español que deberán ostentar parte o la totalidad de los derechos de titularidad de los



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

documentales presentados, o haber tenido una participación ejecutiva en la producción del documental televisivo.

En caso de discrepancia, la junta directiva de Pro-Docs decidirá la admisión de un documental.

3. Durada del concurso y calendario de inscripción

Para concurrir al PREMIO habrá que inscribir los documentales a través de este [formulario](#). Los interesados deberán cumplimentar los datos con la descripción de la obra audiovisual y proporcionar un link y contraseña, si fuera necesario, para el visionado de esta.

El calendario de inscripción se abre el 18 de marzo de 2019 y se cierra el 5 de abril de 2019.

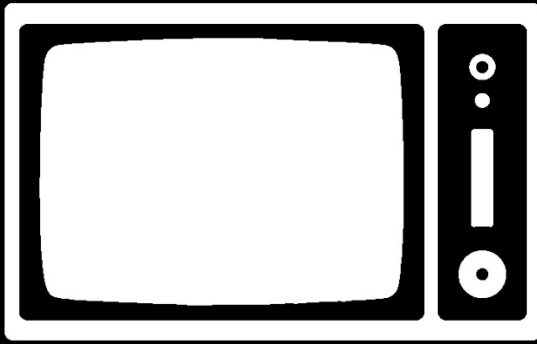
Este calendario se puede modificar y ampliar el plazo de inscripción una vez ésta esté abierta, por decisión de la junta directiva de Pro-Docs.

No se admitirán inscripciones presentadas fuera de este plazo. Una vez inscritas las obras, éstas no pueden ser modificadas ni substituidas. Una misma persona física o jurídica puede participar con más de una producción.

4. El Jurado

Un comité de selección formado por miembros de Pro-Docs elaborará una *short list* con los 15 mejores proyectos que serán los que valorará el jurado.

El jurado se compone del conjunto de miembros asociados a la asociación Pro-Docs. Cada empresa asociada tiene derecho a un voto que ejercerá el miembro delegado por cada empresa productora en las actividades diarias y de representación en la asociación.



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

5. Votaciones

El Jurado decide sobre la base de las películas válidamente inscritas y que cumplan con los requisitos establecidos en estas bases. Se establecerán dos rondas de votaciones.

- La primera tendrá lugar del 15 de abril al 3 de mayo (incluido). Cada empresa votará 4 candidatas. Las 4 obras más votadas pasarán a ser los 4 documentales finalistas. En caso de empate a votos en la cuarta posición, las obras que se encuentren empatadas pasarán a ser finalistas. En este caso habría más de 4 obras finalistas.
- En la segunda ronda, del 6 de mayo al 10 de mayo hasta las 15h, se escogerá la película ganadora del premio. En caso de empate a votos, se daría el premio ex-aequo.

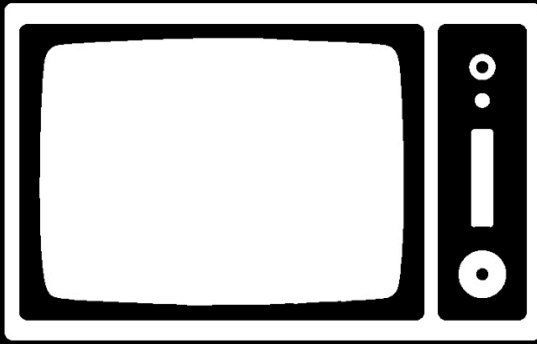
El sistema de votaciones será en línea por Internet, a través de un formulario que se proporcionará a los socios.

Una vez finalizado el plazo para emitir el voto, Pro-Docs hará el recuento de votos y se hará constar el resultado de las votaciones.

6. Entrega del Premio

El galardón del premio se entregará durante la ceremonia de inauguración del Festival Internacional de Documental DocsBarcelona al productor del documental ganador o al representante designado por la persona ganadora para recogerlo en su nombre y representación.

En el supuesto que en el acto de entrega del PREMIO no acudiera nadie a recibir el galardón, el ganador lo tendrá a su disposición en la sede de la ASOCIACIÓN PRO-DOCS.



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

7. Protección de datos

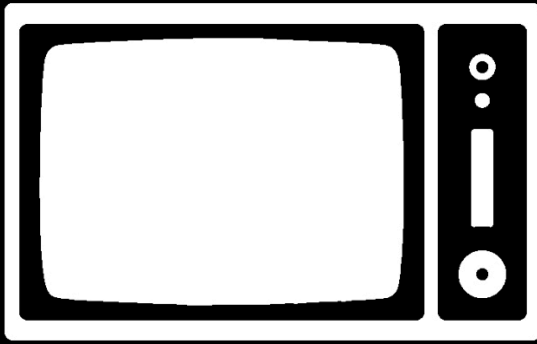
Pro-Docs respetará en todo momento la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, configurada por el Reglamento General de Protección de Datos (RGPD), publicado en mayo de 2016 y aplicable desde el 25 de mayo de 2018 relativo a la protección de las personas físicas en relación al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y que sustituye la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD) y el Reglamento RD-1720/2007.

A efectos de la convocatoria anual del PREMIO, PRO-DOCS recoge datos de carácter personal a través del formulario de inscripción. Los datos recogidos serán tratados con la finalidad exclusiva de la gestión del PREMIO. La participación en el PREMIO comporta inevitablemente que los datos de los participantes sean tratados y este tratamiento se hará cumpliendo en todo momento la legalidad vigente. Estos datos no serán en ningún caso cedidos a terceros y su tratamiento se mantendrá en la máxima confidencialidad y exclusivamente para la finalidad descrita anteriormente.

8. Uso de las obras audiovisuales y de la imagen de los profesionales candidatos y galardonados

Mediante su inscripción al PREMIO, el interesado autoriza, de forma gratuita, a PRO-DOCS a hacer uso de la obra a efectos promocionales y no lucrativos, mediante la utilización de imágenes, cortes, fragmentos y/o fotografías, no sólo para la edición en la que se presenta sino también para una utilización promocional en próximas ediciones.

Igualmente, PRO-DOCS también podrán hacer uso gratuito de la imagen de los profesionales candidatos/galardonados, a los únicos efectos del procedimiento de selección del presente PREMIO y de los actos promocionales y de entrega del mismo.



PREMIO

VI EDICIÓN

PRO-DOCS

MEJOR DOCUMENTAL TELEVISIVO 2018

Inscripciones del 18 de marzo al 5 de abril de 2019

Este uso mencionado anteriormente se podrá llevar a cabo en cualquier medio, soporte y/o modalidad de explotación incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y puesta a disposición del público para publicitar el documental ganador.

En cualquier caso, previamente a este uso, PRO-DOCS consensuará con el interesado los fragmentos o elementos que está interesado en utilizar, a los efectos de validar, confirmar y comunicar debidamente, caso que proceda, a los titulares de los derechos sobre las mismas, las autorizaciones gratuitas de uso que sea necesario otorgar para garantizar el uso pacífico de estos elementos.

9. Transparencia

PRO-DOCS es responsable de la organización, convocatoria y comunicaciones publicas del PREMIO. En todo momento, la asociación velará para que en el transcurso de todo el proceso del PREMIO el Jurado actúe con la máxima transparencia en cuanto a los procedimientos de votación.

10. Aceptación de las bases

La participación en el PREMIO comporta la aceptación de la totalidad de sus bases reguladoras. En caso de surgir cualquier controversia respecto a las mismas y/o respecto a la su aplicación, la Junta Directiva de PRO-DOCS será el órgano encargado de proceder a la resolución del conflicto y/o a la interpretación de las Bases a los efectos de dirimir la controversia generada. La decisión de la Junta Directiva no podrá ser reconsiderada y será definitiva.

En Barcelona, el 14 de marzo de 2019

JUNTA DIRECTIVA PRO-DOCS